


五年級閱讀通訊

第 3 評分期, 第 1 部分






MT	各項衡量課題(MT)的學習目標 學生將能夠...
文學	<ul style="list-style-type: none"> 根據文本中的細節確定主題, 並藉此總結故事或詩歌。 陳述敘述者或說話者的觀點如何影響對事件的描述方式。 說明一系列的章節如何構成整體的詩歌結構。 分析視覺和多媒體元素(圖像、文字、顏色和版面)如何促進文本的含意、美感或語氣(作者對主題的態度)。
語言: 詞彙	<ul style="list-style-type: none"> 回答討論過程中的特定問題。 確定文本中比喻性語言的含意。 討論想法, 並根據從討論中得來的訊息做出結論。

思維和學業成功技能(TASS)(16)		
	它是指...	在閱讀課中, 學生將...
詳細闡述	<p>加入有擴展、強化或裝飾效果的細節。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 通過在討論中提問或藉助文本細節回答問題, 在他人提出的意見基礎上進行詳細闡述。 仔細觀察漫畫小說中的圖像、顏色和版面設計, 並確定: 主題、觀點、語氣和情節。 利用文本中提供的資訊支持想法和推論。
智力冒險	<p>為了達到目標而接受不確定性或挑戰常規。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 根據文本中的事件描述, 做出有關詩歌作者的結論。 探索構成問題可研究性的因素。 根據資源擬定並修改問題。 通過評估和再次評估推論, 質疑有關人物思想和情感的看法。  <p>The graphic features the text 'Intellectual Risk Taking' in large, bold letters. Above it, 'I can do it!' is written in a curved font. To the left, the words 'UNCONVENTIONAL' are stacked vertically. To the right, 'NEW PATHWAYS' is written in a curved font. Below the main title, several adjectives are scattered: 'bold', 'courageous', 'challenged', 'adventuresome', and 'venture'.</p>

五年級閱讀通訊

第 3 評分期, 第 1 部分

各項衡量課題的學習體驗

MT	 在學校, 您的孩子將...	 在家, 您的孩子可以...		
文學	<ul style="list-style-type: none"> 利用主要細節總結紀實小說、詩歌和漫畫小說的主題。 <table border="1" data-bbox="275 423 1052 542"> <tr> <td data-bbox="275 423 688 542">紀實小說: 可能會在現實生活中發生的故事, 時代和背景有可能是真實的, 人物也有可能是真實的</td> <td data-bbox="695 423 1052 542">漫畫小說: 任何漫畫形式的圖書, 在長度和敘事方面與小說類似</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> 分析不同的觀點如何影響事件的描述。 分析詩歌的結構(詩節、斷行、詩歌類型)。 仔細觀察漫畫小說中的視覺和多媒體元素(圖像、文字、顏色和版面), 以便分析次序、含意和語氣的創作方式。 寫一篇原創故事並製作圖書預告片(多媒體展示)。 	紀實小說: 可能會在現實生活中發生的故事, 時代和背景有可能是真實的, 人物也有可能是真實的	漫畫小說: 任何漫畫形式的圖書, 在長度和敘事方面與小說類似	<ul style="list-style-type: none"> 每天晚上閱讀自己挑選的各類文本, 包括數位資源(The International Children's Digital Library); 閱讀世界各地多種語言的圖書。 (http://en.childrenslibrary.org) 根據最喜歡的故事創作連環漫畫或故事串聯圖版。利用對話框和多媒體元素(圖像、文字、顏色和版面)加強作品。 就自己選擇的話題創作一首多節詩。或者, 讓每個家庭成員寫一節詩, 然後一起朗讀最後的成品, 與家人同樂! 
紀實小說: 可能會在現實生活中發生的故事, 時代和背景有可能是真實的, 人物也有可能是真實的	漫畫小說: 任何漫畫形式的圖書, 在長度和敘事方面與小說類似			
語言: 詞彙	<ul style="list-style-type: none"> 確定不同詩人(例如 Langston Hughes 和 Ernest Hemingway)創作的詩歌中的比喻性語言的含意。   <p>Langston Hughes Ernest Hemingway</p>	<ul style="list-style-type: none"> 利用網絡詩歌資源幫助學習: <ul style="list-style-type: none"> Giggle Poetry, 朗誦並創作帶有比喻性語言的詩歌 (http://gigglepoetry.com/) Poetry 4 Kids, 培養詞彙量。(http://www.poetry4kids.com/games) The Poetry Archive, 聽詩人朗讀他們自己的作品。 (http://www.poetryarchive.org) 		

詞彙	比喻性語言: 為了把新的效果或見解融入一個想法或主題中而採用的任何超出字面意思的語言	情節: 構成故事的事件、問題和解決辦法的組織模式或次序	故事串聯圖版: 按順序畫出的一組圖片, 通常有部分指示和對話, 表示電影或電視製作中計劃進行的拍攝
	體裁: 文本的類型(推理、神話、傳統文本、傳記、紀實小說、歷史小說、奇幻故事等)	觀點: 講故事的角度或敘述文本的觀點依據	主題: 文本的中心或潛在訊息