
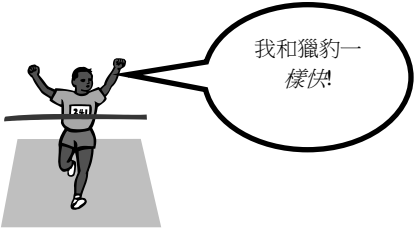




三年級閱讀通訊

第 2 評分期, 第 1 部分






| MT | 各項衡量課題(MT)的學習目標 學生將能夠... | | | | | | | | | |
|-----------------|---|---|-------|--------|-------|--------|-----|------------|-----------------|-------|
| 文學 | <ul style="list-style-type: none"> 利用關鍵詞談論故事、戲劇或詩歌的組成部分。 描述戲劇或詩歌的組成部分如何相得益彰地表達故事或想法。 利用關鍵細節找出並比較戲劇和詩歌的主題背景和情節。 |  <table border="1" data-bbox="1065 348 1450 485"> <thead> <tr> <th>Plays</th> <th>Poetry</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>scene</td> <td>stanza</td> </tr> <tr> <td>act</td> <td>repetition</td> </tr> <tr> <td>stage direction</td> <td>lines</td> </tr> </tbody> </table> | Plays | Poetry | scene | stanza | act | repetition | stage direction | lines |
| Plays | Poetry | | | | | | | | | |
| scene | stanza | | | | | | | | | |
| act | repetition | | | | | | | | | |
| stage direction | lines | | | | | | | | | |
| 語言: 詞彙 | <ul style="list-style-type: none"> 參與共同討論。 認識前綴或後綴的含意怎樣改變生字的含意。 認識並寫出明喻(使用像或如進行的比較)和暗喻(沒有使用像或如進行的比較)的例子。 |  | | | | | | | | |

| 思維和學業成功技能(TASS) | | |
|-----------------|------------------------------------|---|
| | 它是指... | 在閱讀課中, 學生將... |
| 評估 | <p>根據標準斟酌證據、審查聲明並質疑事實來進行判斷。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 區分敘述詩、故事和戲劇之間的區別。 利用標準認識詩歌的組成部分, 例如行和詩節。 利用文本中提供的證據說明選擇主題的合理性。 制定並支持標準, 以便挑選展開主題的字詞和短語。  |
| 元認知 | <p>了解並認識自己的思想, 並且能夠監察、評估自己的思想。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 在確定詩歌或戲劇的主題時說明思考過程。 在閱讀過程中停下來並提問, 並藉此監督自己的思考過程。 思考作者用來吸引讀者的寫作方法; 思索如何把這些方法融合到自己的寫作中。 監督閱讀, 找出詩歌和戲劇的特徵。  |

三年級閱讀通訊

第 2 評分期, 第 1 部分

各項衡量課題(MT)的學習體驗

| MT |  在學校, 您的孩子將... |  在家, 您的孩子可以... | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---|--|---------|------|--------|--------|--------|--------|---------|------|---------|-------|---------|---|----|----|----|----------------------|---|--------------------------------------|
| 文學 | <ul style="list-style-type: none"> 設計標準, 區分敘述故事和詩歌。 朗讀詩歌並記錄用來展開主題的字詞或短語。 說明如何確定哪些訊息對於推論主題有用。 使用恰當的詞語就詩歌和戲劇提問並回答問題。 比較戲劇的主題、背景和情節。 閱讀戲劇並描述人物的行為如何影響事件的發展。 | <ul style="list-style-type: none"> 每天晚上讀書。嘗試帶有感情地閱讀各種文本, 包括詩歌和戲劇。 欣賞喜歡的歌曲並討論主題。 在專業劇場或當地的劇場觀看戲劇。觀看表演後, 討論戲劇。 <u>可以提出的問題:</u> "主題是什麼?" "我是怎麼知道的?" "我看表演時都在想些什麼?" "我對劇作者有哪些問題?" <p><u>推薦的劇場:</u> 當地的高中; 位於 Bethesda 的 Imagination Stage; 位於 Olney 的 Olney Theater for the Arts; 位於 Glen Echo 的 The Puppet Company 等。</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 語言: 詞彙 | <ul style="list-style-type: none"> 與同學一起提問有關戲劇和詩歌的問題並回答這些問題。 集思廣益, 寫出隱喻和明喻。 利用句子中的線索確定生字的含意。 找出上下文中前綴和後綴的含意。 <table border="1" data-bbox="882 836 1050 1063"> <thead> <tr> <th>Prefix</th> <th>Meaning</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>pre-</td> <td>before</td> </tr> <tr> <td>trans-</td> <td>across</td> </tr> <tr> <th>Suffix</th> <th>Meaning</th> </tr> <tr> <td>-ful</td> <td>full of</td> </tr> <tr> <td>-less</td> <td>without</td> </tr> </tbody> </table> | Prefix | Meaning | pre- | before | trans- | across | Suffix | Meaning | -ful | full of | -less | without | <ul style="list-style-type: none"> 找出報紙或雜誌中的生字。使用印刷本和數碼字典找出生字的含意。 幫助學習的網站：http://unabridged.merriam-webster.com 說明圖片並寫出相應的句子, 其中必須有加了前綴或後綴的根詞。 <table border="1" data-bbox="1186 1047 1858 1209"> <thead> <tr> <th>單詞</th> <th>圖片</th> <th>句子</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>pre + heat = preheat</td> <td></td> <td>Yvonne 在烤蛋糕前先加熱(<u>preheat</u>)烤箱。</td> </tr> </tbody> </table> | 單詞 | 圖片 | 句子 | pre + heat = preheat |  | Yvonne 在烤蛋糕前先加熱(<u>preheat</u>)烤箱。 |
| Prefix | Meaning | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| pre- | before | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| trans- | across | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Suffix | Meaning | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| -ful | full of | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| -less | without | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 單詞 | 圖片 | 句子 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| pre + heat = preheat |  | Yvonne 在烤蛋糕前先加熱(<u>preheat</u>)烤箱。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|----|--------------------------|----------------------------|---------------------------|------------------------------------|-----------------------|
| 詞彙 | 標準: 做決定或判斷時所依據的標準 | 推論: 根據背景知識和文本證據做出結論 | 主要細節: 支持文本訊息或主題的細節 | 情節: 構成故事的事件、問題和解決方法的組織模式或次序 | 主題: 文本的中心或潛在訊息 |
|----|--------------------------|----------------------------|---------------------------|------------------------------------|-----------------------|