



# Boletín Informativo de Lectura del Grado 4

Segundo Período de Calificaciones, Parte 1

MT	<b>Metas de Aprendizaje Por Tópico de Medición (Learning Goals by Measurement Topic-MT)</b> <u>Los estudiantes podrán...</u>
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comparar poesía y drama (obras teatrales) basándose en elementos de la <b>estructura del texto</b>.</li> <li>• identificar y comparar <b>temas</b> y tópicos similares dentro de la literatura (poemas, obras de teatro, y cuentos tradicionales).</li> <li>• realizar inferencias usando el apoyo del texto.</li> <li>• analizar estructura de texto de causa y efecto.</li> </ul>
Lenguaje: Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definir y usar vocabulario específico al tema.</li> <li>• usar pistas de contexto para determinar el significado de palabras y frases.</li> <li>• identificar y explicar cómo los símiles y las metáforas profundizan el entendimiento de un texto.</li> <li>• usar raíces (partes de palabras) griegas y latinas comunes para determinar el significado de las palabras.</li> <li>• reconocer y explicar el significado de proverbios comunes.</li> <li>• aplicar estrategias para esclarecer el significado de palabras desconocidas y con significados múltiples.</li> </ul>





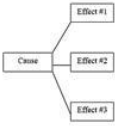
## Destrezas de Pensamiento y de Éxito Académico (Thinking and Academic Success Skills-TASS)

	<u>Es...</u>	<u>En lectura, los estudiantes...</u>
Elaboración	agregar detalles que amplían, enriquecen, o embellecen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• combinarán o agregarán ideas para mejorar el uso de estrategias de lectura.</li> <li>• usarán estrategias de cuestionamiento para desafiar el razonamiento propio y de los demás durante discusiones de grupos de lectura.</li> <li>• usarán diferentes formas de comunicación (oral, escrita, y visual) para expresar ideas de la literatura.</li> <li>• reunirán información para agregar detalles a respuestas orales y escritas.</li> <li>• considerarán nuevas perspectivas y desarrollarán nuevas ideas para realzar el significado de la literatura.</li> </ul> 
Esfuerzo/Motivación/ Perseverancia	trabajar diligentemente y aplicar estrategias efectivas para lograr una meta o resolver un problema; continuar al enfrentar obstáculos y presiones competitivas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comenzarán una tarea → trabajarán en la tarea → completarán la tarea.</li> <li>• administrarán el tiempo y trabajarán diligentemente para completar las tareas.</li> <li>• establecerán metas de lectura alcanzables y desafiantes.</li> <li>• se valdrán de diversas estrategias para alcanzar una meta.</li> <li>• usarán frases tales como:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ “Sé que puedo...”</li> <li>○ “Lo haré...”</li> <li>○ “Me ajustaré...”</li> <li>○ “Tratemos de nuevo...”</li> </ul> </li> </ul> 

# Boletín Informativo de Lectura del Grado 4

Segundo Período de Calificaciones, Parte 1

## Experiencias de Aprendizaje Por Tópico de Medición (Measurement Topic-MT)

MT	 <u>En la escuela, su hijo/a...</u>	 <u>En casa, su hijo/a puede...</u>										
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>leerá diversos tipos de literatura (poemas, obras teatrales, y cuentos tradicionales) y hablará sobre los detalles que describen las características y los elementos narrativos (personajes, escenarios, sucesos, y temas).</li> </ul> <table border="1" data-bbox="327 451 972 639" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Características de la Literatura</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;"><u>Poesía</u></th> <th style="text-align: center;"><u>Obras Teatrales</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Verso</td> <td style="text-align: center;">Instrucciones de Escenario</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Rima</td> <td style="text-align: center;">Elenco</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Métrica</td> <td style="text-align: center;">Diálogo</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>colaborará para evaluar cómo los elementos de las obras teatrales y los poemas afectan su significado.</li> <li>usará organizadores gráficos para crear un mapa de la estructura del texto de causa y efecto y cronología.</li> <li>comparará el mismo tema dentro de diferentes historias.</li> <li>usará conocimiento de antecedentes e información extraída de la literatura (obras teatrales, poemas, y cuentos tradicionales) para hacer inferencias.</li> </ul>	Características de la Literatura		<u>Poesía</u>	<u>Obras Teatrales</u>	Verso	Instrucciones de Escenario	Rima	Elenco	Métrica	Diálogo	<ul style="list-style-type: none"> <li>leer libros con usted todas las noches (obras teatrales, poemas, y cuentos tradicionales).</li> <li>usar materiales digitales para leer cuentos populares y obras teatrales. <a href="http://www.aaronshp.com/rt/RTE.html">www.aaronshp.com/rt/RTE.html</a> o <a href="http://www.pitt.edu/~dash/folktexts.html">www.pitt.edu/~dash/folktexts.html</a></li> <li>reforzar el entendimiento de la obra: mirando obras teatrales, jugando pantomimas, actuando una obra con instrucciones de escenario, o volviendo a leer obras para mejorar la fluidez.</li> <li>usar o crear organizadores gráficos para extraer el significado del texto.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>(por ejemplo, causa y efecto, secuenciación, comparación y contraste, problema y solución).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>hacer inferencias mientras lee y responder preguntas sobre el tema.             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál es uno de los temas de la historia? ¿Cómo lo sabes?</li> </ul> </li> <li>practicar el esfuerzo, la motivación, y la perseverancia al leer en casa diciendo frases tales como: “sigue”, “inténtalo de nuevo”, “inténtalo de otra forma”.</li> <li>practicar a elaborar agregando detalles cuando vuelva a contar un cuento.</li> </ul>
Características de la Literatura												
<u>Poesía</u>	<u>Obras Teatrales</u>											
Verso	Instrucciones de Escenario											
Rima	Elenco											
Métrica	Diálogo											
Lenguaje: Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> <li>buscará pistas dentro del contexto del texto para ayudar a encontrar el significado de las palabras.</li> <li>usará materiales de referencia (diccionarios y tesauros digitales e impresos) para determinar el significado de las palabras.</li> <li>identificará y explicará el significado de proverbios encontrados en el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>practicar a usar <b>pistas de contexto</b> para determinar el significado de palabras desconocidas.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica una palabra desconocida en un texto.</li> <li>Vuelve a leer el párrafo en donde se encuentra la palabra. ¿De qué se trata?</li> <li>Usa lo que sabes sobre el párrafo para tratar de adivinar el significado de la palabra.</li> <li>Pregunta: ¿qué otra cosa puede significar la palabra?</li> <li>Selecciona el significado de la palabra que tenga más sentido.</li> </ol> </li> </ul>										
Glosario	<p><b>lenguaje figurativo:</b> cualquier lenguaje que va más allá del significado literal de las palabras para aportar nuevos efectos o perspectivas frescas a una idea o tema</p>	<p><b>estructura del texto:</b> la organización de un texto (secuencia cronológica, causa y efecto, descripción, comparación y contraste, problema y solución)</p> <p><b>tema:</b> mensaje central o subyacente del texto</p>										