


Bản Tin về Đọc LỚp Năm






Kỳ Chấm Điểm Thứ 3, Phần 1

MT	Mục Tiêu Học Tập theo Chủ Đề Đo Lường (MT) <u>Học sinh sẽ có thể...</u>
Văn Học	<ul style="list-style-type: none"> tóm tắt một câu truyện hay bài thơ bằng cách xác định chủ đề từ chi tiết của văn bản. mô tả xem quan điểm của người nói ảnh hưởng như thế nào đến cách mô tả những diễn biến. giải thích xem một chuỗi các khổ thơ ăn khớp với nhau như thế nào để cung cấp toàn cảnh kết cấu bài thơ. phân tích xem các yếu tố thị giác và đa phương tiện (hình ảnh, bài văn, màu sắc và trình bày) đóng góp như thế nào vào ý nghĩa, vẻ đẹp của văn bản, hay giọng điệu (thái độ của tác giả về chủ đề).
Ngôn Ngữ: Từ Vựng	<ul style="list-style-type: none"> trả lời các câu hỏi cụ thể trong các cuộc thảo luận. xác định ý nghĩa của ngôn ngữ ẩn dụ trong văn bản. thảo luận về các ý tưởng và đưa ra kết luận dựa trên những thông tin mới từ những cuộc thảo luận.

Kỹ Năng Suy Luận và Thành Công Trong Học Tập (TASS) (16)		
	<u>Đó là...</u>	<u>Về đọc, học sinh sẽ...</u>
Trau Chốt	thêm những chi tiết mà mở rộng, làm phong phú hay tô điểm.	<ul style="list-style-type: none"> trau chuốt trên những ý kiến của người khác bằng cách đặt câu hỏi hay hướng ứng qua thảo luận với các chi tiết cụ thể từ văn bản. khảo sát những yếu tố về hình ảnh, màu sắc, và trình bày trong những truyện tranh để nhận biết: chủ đề, quan điểm, giọng điệu và kết cấu. dùng chứng cứ từ văn bản để hỗ trợ các ý kiến và suy luận.
Chấp Nhận Mạo Hiểm Trí Tuệ	chấp nhận sự không chắc chắn hay thách thức chuẩn mực để đạt tới một mục tiêu.	<ul style="list-style-type: none"> đưa ra các kết luận về tác giả của các bài thơ dựa trên việc diễn tả của các biến cố tìm thấy trong bài văn. tìm hiểu những gì làm cho các câu hỏi nghiên cứu được. điều chỉnh những câu hỏi dựa trên các nguồn sẵn có. đặt câu hỏi về những ý kiến về ý nghĩ và xúc cảm của các nhân vật bằng cách thẩm định và xét lại các suy luận. 

Bản Tin về Đọc Lớp Năm

Kỳ Chấm Điểm Thứ 3, Phần 1

Kinh Nghiệm Học Tập theo Chủ Đề Đo Lường					
MT	 <u>Tại trường, con quý vi sẽ...</u>	 <u>Tại nhà, con quý vi có thể...</u>			
Văn Học	<ul style="list-style-type: none"> tóm tắt chủ đề của tiểu thuyết hiện thực, thơ và truyện tranh dùng các chi tiết chính. <table border="1" data-bbox="268 431 1020 548"> <tr> <td>Tiểu Thuyết Hiện Thực: truyện mà có thể xảy ra trong thế giới thật, trong thời gian và bối cảnh mà có thể có, và với nhân vật giống thật sự ngoài đời.</td> <td>Truyện Tranh: bắt cứ sách nào trong mẫu khôi hài mà giống như tiểu thuyết về độ dài và phát triển tường thuật.</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> phân tích cách các quan điểm khác nhau ảnh hưởng sự diễn tả biến cố. khảo sát kết cấu của bài thơ (đoạn thơ, ngắt hàng, loại thơ). khảo sát những yếu tố thị giác và đa phương tiện (hình ảnh, bài văn, màu sắc và trình bày) trong các truyện tranh để phân tích làm cách nào thứ tự, ý nghĩa và giọng nói đã được sáng tạo. viết một truyện tường thuật gốc và tạo một tóm tắt về quyển sách (trình bày đa phương tiện). 	Tiểu Thuyết Hiện Thực: truyện mà có thể xảy ra trong thế giới thật, trong thời gian và bối cảnh mà có thể có, và với nhân vật giống thật sự ngoài đời.	Truyện Tranh: bắt cứ sách nào trong mẫu khôi hài mà giống như tiểu thuyết về độ dài và phát triển tường thuật.	<ul style="list-style-type: none"> đọc một số các bài đọc tự chọn lọc khác nhau hằng đêm bao gồm nguồn số hóa "The International Children's Digital Library" để đọc sách trong nhiều ngôn ngữ khắp thế giới. (http://en.childrenslibrary.org) tạo một đoạn truyện khôi hài hay bảng truyện về một truyện ưa chuộng. Dùng giấy bóng và các yếu tố đa phương tiện (hình, bài đọc, màu sắc và trình bày) để tra dồi sản phẩm. viết một bài thơ với nhiều đoạn thơ về một chủ đề chọn lựa. Hay, để thêm vui cho gia đình, để mỗi người trong gia đình viết một đoạn thơ và cùng đọc sản phẩm cuối cùng! 	
	Tiểu Thuyết Hiện Thực: truyện mà có thể xảy ra trong thế giới thật, trong thời gian và bối cảnh mà có thể có, và với nhân vật giống thật sự ngoài đời.	Truyện Tranh: bắt cứ sách nào trong mẫu khôi hài mà giống như tiểu thuyết về độ dài và phát triển tường thuật.			
Ngôn Ngữ: Từ Vựng	<ul style="list-style-type: none"> xác định ý nghĩa của ngôn ngữ ẩn dụ trong các bài thơ do nhiều nhà thơ khác nhau viết, như Langston Hughes hay Ernest Hemingway. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> Langston Hughes Ernest Hemingway </p>	<ul style="list-style-type: none"> dùng các nguồn thơ văn trên mạng để trợ giúp việc học: <ul style="list-style-type: none"> Giggle Poetry-Thơ Cười Khích Khích để đọc và tạo các bài thơ với ngôn ngữ ẩn dụ. (http://gigglepoetry.com/) Poetry 4 Kids-Thơ cho Trẻ Em để xây dựng ngữ vựng. (http://www.poetry4kids.com/games) The Poetry Archive-Lưu Trữ Thơ để nghe các nhà thơ đọc bài thơ của họ viết. (http://www.poetryarchive.org) 			
Bảng Từ Ngữ	ngôn ngữ ẩn dụ: bất kỳ ngôn ngữ nào mà vượt lên trên nghĩa đen của các từ để mang đến những tác động mới hay sự hiểu biết mới vào một ý tưởng hay một đề tài.	kết cấu: mẫu hình hay chuỗi các biến cố, vấn đề và giải đáp mà làm nên câu truyện được sắp xếp có trật tự.	bảng truyện: các hình vẽ theo thứ tự, thường với một số hướng dẫn và đàm thoại, đại biểu những đoạn phim dàn xếp cho một phim hay phim truyền hình.		
	thể loại: một loại văn bản (trình thám, thần thoại, bài đọc cổ truyền, tiểu sử, tiểu thuyết hiện thực, tiểu thuyết lịch sử, huyền thoại, vân vân)	quan điểm: cách nhìn từ đó câu truyện được kể hay góc nhìn từ đó văn bản được tường thuật	chủ đề: thông điệp chính hay cơ bản của văn bản		