
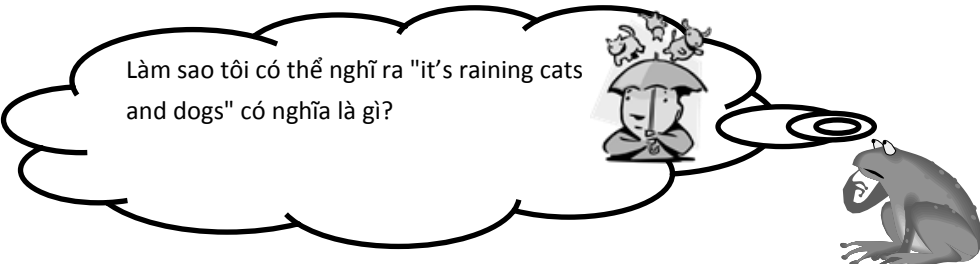


Bản Tin về Đọc LỚp Năm

Kỳ Chấm Điểm Thứ 4, Phần 2






MT	Mục Tiêu Học Tập theo Chủ Đề Đo Lường (MT) <u>Học sinh sẽ có thể...</u>	
Văn Học	<ul style="list-style-type: none"> nhận diện chủ đề và tóm tắt những chi tiết chính trong những bài thơ và vở kịch. phân tích quan điểm của nhân vật hay người kể chuyện và xem quan điểm này ảnh hưởng như thế nào đến những biến cố trong một bài thơ hay vở kịch. khảo sát xem các lớp trong một vở kịch ăn khớp với nhau như thế nào để tạo kết cấu văn bản. 	
Ngôn Ngữ: Từ Vựng	<ul style="list-style-type: none"> nhận biết ngôn ngữ ẩn dụ, các quan hệ từ ngữ, và sự chọn từ ngữ tác động đến các bài thơ và vở kịch như thế nào. 	

Kỹ Năng Suy Luận và Thành Công Trong Học Tập (TASS)		
	<u>Đó là...</u>	<u>Về đọc, học sinh sẽ...</u>
Thẩm định	<p>cân nhắc chứng cứ, xem xét các lời xác nhận, và đặt câu hỏi trước những sự kiện để đưa ra phán đoán dựa trên các tiêu chí.</p>	<ul style="list-style-type: none"> khảo sát các yếu tố trong một vở kịch và xác định các tiêu chí cho các kỹ năng cần thiết để trở nên một diễn viên thành công trong một màn trình diễn. (tiêu chí là một tiêu chuẩn mà một quyết định hay một phán đoán có thể căn cứ trên đó.) so sánh cách những loại trình diễn kịch nghệ (opera, ca vũ nhạc kịch, kịch trung học, vân vân) giống nhau và khác nhau như thế nào. xác định và minh giải chủ đề của một câu chuyện bằng cách dùng các chi tiết từ văn bản.
Nỗ lực/Động lực/Kiên trì	<p>làm việc siêng năng và áp dụng các chiến lược có hiệu quả để đạt được một mục tiêu hay giải quyết một vấn đề; tiếp tục đối phó với những trở ngại và áp lực của sự cạnh tranh.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Làm việc siêng năng và luôn phân tích các yếu tố thị giác và đa phương tiện để tìm ý nghĩa của bài thơ. dùng các chiến lược, như sự mường tượng, để xác định ý nghĩa của ngôn ngữ ẩn dụ hầu thông hiểu bài thơ. <div data-bbox="511 1638 1485 1900" style="text-align: center;">  <p>Làm sao tôi có thể nghĩ ra "it's raining cats and dogs" có nghĩa là gì?</p> </div>

Bản Tin về Đợt Lớp Năm

Kỳ Chấm Điểm Thứ 4, Phần 2

Kinh Nghiệm Học Tập Theo Chủ Đề Đo Lường (MT)

MT	 <u>Tại trường, con quý vị sẽ...</u>	 <u>Tại nhà, con quý vị có thể...</u>	
Văn Học	<ul style="list-style-type: none"> nhận biết sự sử dụng những yếu tố cấu trúc của những vở kịch (như các nhân vật, bối cảnh, lớp kịch, hướng dẫn sân khấu) và khảo sát xem những lớp kịch tạo nên cấu trúc của một vở kịch như thế nào. tóm tắt những chi tiết chính trong các bài thơ, lời bài nhạc, và vở kịch dùng video và CD. khảo sát những chi tiết chính mà là thiết yếu để hiểu chủ đề trong những bài thơ. phân tích xem góc nhìn của người kể chuyện đóng góp như thế nào vào ý nghĩa và giọng văn, và điều này có thể sẽ thay đổi ra sao nếu được kể từ một quan điểm khác. <div data-bbox="235 721 520 878" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Chó sói đang cố đập phá nhà chúng ta và ăn thịt chúng ta! Chúng ta sẽ không phải là bữa ăn tối của nhà người!</p> </div> <div data-bbox="520 711 751 878" style="text-align: center;">  </div> <div data-bbox="716 678 852 850" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Tôi chỉ đang muốn mượn một tách đường thôi mà!</p> </div> <div data-bbox="919 678 1056 889" style="text-align: center;">  </div>	<ul style="list-style-type: none"> đọc một số các văn bản tự chọn mỗi đêm mà có thể bao gồm nhiều phiên bản của cùng một câu truyện. đọc thơ do các nhà thơ khác nhau để tìm những bài thơ ưa thích. Dùng các nguồn thi ca trên mạng, bao gồm: <ul style="list-style-type: none"> Giggle Poetry (Thơ Cười Khúc Khích) (http://gigglepoetry.com/) để đọc và tạo các bài thơ với ngôn ngữ ẩn dụ. The Poetry Archive-Lưu Trữ Thơ (http://www.poetryarchive.org) để nghe các nhà thơ đọc bài thơ của họ viết. xem một vở kịch trong một nhà hát chuyên nghiệp hay địa phương. <p><u>Những nơi đề nghị:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Các chương trình trung học cấp III hay cấp II địa phương Imagination Stage, Bethesda, MD Olney Theatre Center for the Arts, Olney, MD The Puppet Company, Glen Echo, MD Kennedy Center for the Performing Arts, Washington, D.C. 	
Ngôn Ngữ: Từ Vựng	<ul style="list-style-type: none"> nhận thức và giải thích ý nghĩa của những thành ngữ thông thường, những ẩn dụ, những so sánh trong những bài thơ và vở kịch. thảo luận xem cách dùng những từ phản nghĩa và đồng nghĩa của tác giả làm cho sâu sắc hơn sự thông hiểu của độc giả về văn bản như thế nào. 	<ul style="list-style-type: none"> tạo một bài thơ ghép lại bằng cách tìm các từ và cụm từ, với mọi kích thước và màu sắc, từ nhiều nguồn khác nhau — tạp chí, hộp cereal, vân vân. Cắt chúng ra. Xếp đặt các từ theo bất cứ cách nào, và thảo luận về ý nghĩa của các từ. <p><u>Tiếp tục làm:</u> Làm một sưu tập các bài thơ của em. Dùng các từ mới trong các đàm thoại hằng ngày.</p> <div data-bbox="1604 1040 1955 1211" style="text-align: right;">  </div>	
Bảng Từ Ngữ	<p>phân tích: chia nhỏ một toàn thể thành các bộ phận mà có thể không phải là hiển nhiên; xem xét các bộ phận để có thể hiểu được cấu trúc của toàn thể</p>	<p>ngôn ngữ ẩn dụ: bất kỳ ngôn ngữ nào mà vượt lên trên nghĩa đen của các từ để mang đến những tác động mới hay sự hiểu biết mới vào một ý tưởng hay một đề tài</p> <p>chi tiết chính: chi tiết mà hậu thuẫn cho thông điệp hay chủ đề trong văn bản</p>	<p>quan điểm: cách nhìn từ đó câu truyện được kể hay góc nhìn từ đó thông tin được viết ra</p> <p>chủ đề: thông điệp chính hay cơ bản của văn bản</p>